庫全書

子部

御定佩文齊廣摩芳譜卷六 **玄冬三冬九冬天日上天風日寒風勁風嚴風厲風哀** 欽定四庫全書 增禮記鄉飲酒義上方者冬冬之為言中也中者蔵也 月令章句冬終也萬物於是終也 欠已习巨区的 天時譜 爾雅久為玄英註氣黑而清英 御定廣產考請 冬為安寧 |深元帝篡要冬日 祭岩

薦稻 不絕者半日忽若有人云止止殷收淚視地有蓮生馬 月陽氣潛藏未得用事育嘘萬物養其根黃而猶盛陰 彙考原詩中風|我有吉蓄亦以學久 黄草木曰寒木寒柯素木寒條 殷祖母王氏冬月思堇殷時年九歲乃於澤中慟哭聲 風陰風景日久景寒景時日寒長節日嚴節草日寒卉 金分口屋台言 上地凍水水陽氣否隔閉而成冬 原漢書曾恭傅易日潛龍勿用言十一月十二 晉書孝義傅 增禮記王制冬

新蒸跬大日新小日蒸 大寒乃至五穀乃熟此謂月徳 其地不成剛地不成剛則凍閉不固 斗柄指北而天下皆冬 之阴凍也不固則春夏之長草木也不茂 冬其氣日寒其德淳起温怒周密斷刑致罰以符陰氣 水不水凍草木崩黄如正月 因得斛餘以供母 欠三日夏 二十 即主馬聲芳踏 增唐書五行志|長慶二年冬少雪 尚書大傅业方伏方也萬物 吕氏春秋冬之德寒寒不信 管子业方曰月其時 韓非子周公曰冬日 增淮南子冬代 原點冠子

年冬順霜不殺草木 寒水炙筆硯之用 為京兆尹課民當輸租時以車牛各致新两束為冬月 養之外陰盛則呼吸萬物而蔵之内故曰呼吸者陰陽 之交接萬物之始終 多分四月合書 果積水之節百果方盛俗謂之相陵霜林之聲訛也 之方伏也冬中也物方蔵於中也陽盛則吁茶萬物 仙傅萬玄冬日能為客設生瓜 **擅拾遗記漢明帝霜林園皆植寒** 原杜陽雅編李輔國遇嚴寒置 新論冬木可折 竹書帝舜四十七 原魏略類斐 而

寒温凝結雪之将至也地裂水水河流乾涸枯澤浮鹹 欽定四重全書 一一即定為本书語 寒之化也太虚微黑白埃昏翳天地一色遠視不分此 如霧雨氣遐邇肅然此望色玄凝雰夜落此水氣所生 氣也氣如散麻本末皆黑川澤之寒氣也太虚清白空 鳳首木於堂和煦如二三月又别名常春草 則堅寒之致太虚澄淨黑氣浮空天色戰然高空之寒 注凝惨水雪寒之化凛冽霜電寒之用柔更之物遇寒 明雪映遐邇一色山谷之寒氣也太虚白昏大明不翳 運行論

集藻文賦散句增姓屈原遠遊 嘉南州之炎德兮麗桂 無上偈 烏送次房星此户堆扉之日東舉發稻之辰 增感華紀麗羽律總移乾風更肅霜樹盡推於枯葉玉 供冬時午後攜龍向古松懸崖間敲水煮建名日晡布 衣皮帽策賽驢問寒梅消息薄暮圍爐促膝煨芋魁說 壺漸結於輕氷松秀寒姿桂樂貞質星斗旋臨亥位 木劍土堅是土勝水水不得自清水所生寒之用也 原清 金

葉向晨落長風振條與夜静輕響起天清月輝澄寒水 盈渠結素霜竟欄凝今載忽已幕来紀奄復仍 次主四年全事 阿御定府庫考請 五言古詩擅晉曹毗該冬綿遊冬夕水凛厲寒氣升雜 恍惚情怵悼而靡安 樹之冬楽 妄作鳴枯條之冷冷飛落葉之漠漠 林風掃時物霜殘柔條危劲與室凄寒有美人兮心 /飄激淬堅明而自寧 晉陸機感時賦寒例列而感與風設設 伊鮮物之皆齊獨霜松之常 唐趙自厲寒城

曲暗色起林隈雪花無有帶水鏡不安臺階楊始倒插 鮮凍將裂今夜明月却如霜竹影横寫更清絕造物有 浦桂半新栽陳根委落蔥細葉發香梅雁去街蘆上猿 簡文帝玄圃冬之洞門扉未掩金壺漏已催曛煙生間 意好詩人供與詩材次第新戲鴻病鶴自無寐山窮水 戲繞枝来 七言古詩增宋陸游冬夜吟昨夜凝霜皎如月碧瓦蘇 絕誰為鄰西村梅花消息動唧唧寒醅漸鳴瓮儘將醉

凝寒上臉遲妝罷扶頭重照鏡鳳釵斜壓瑞香枝 奎妻冬月詞山茶未開梅先吐風動魚在雪花舞金盤 原芳草歇穆山山下数灣月華山山崖干丈雪幽人 胃冷塑梭稅綉慎圍春護鸚戲情人呵筆畫雙眉脂水 之来何為除却山家新脫醖世間無事可相宜 在雪月中要與梅花成四絕山中之樂誰得知我獨 作陽春節野杏山桃随處發莫思前度看花谁已見荒 欠ビコーと言 插幽香此生其作長安夢 御定廣奉芳語 元何中山中樂千花重 五 原 鄭 獨 知

来消象版簽書帙蜜縣絡酒瓢公卿有知已時得 夕霞數情猶未極落景遽西斜 隱平沙柳影水無葉梅心凍有花寒野凝朝霧霜天散 五言律詩增唐太宗冬日臨昆明池石鯨分玉溜劫儘 招 日書齊四季多花木窮冬亦不凋簿水行處斷殘大睡 友絕惟有對禽魚 槐老壯風際竹清疎啄木高逾響鶺鴒飛且呼二年親 宋張耒冬日雜與水落橋痕在沙乾岸草枯霜餘 空山身欲老祖歲職還来愁怯年 張蠙次韻和友人冬

時序晚已復度萬秋回澗白波起通川絳樹稠晨風 藏幕亦和風移樹来村北尋僧波港東露葵次半綠霜 清露嘉稻卷平畴獨懷志士感歲事幸将休 香西鄰焦向熟時致一 與長潭鄉得好語昨夜有飛霜籬下重陽在酷中小至 年柳傷心處處梅綠蘇挑甲短紅蠟點花開氷雪如 有東風日夜回 杵微紅一 飽無餘念吾生正不窮 唐庚立冬後作四族入佳境冬来幽 一梳黄 陸游冬旦吴中寒氣薄 朱子冬日蕭

恨無才 還似富身閉日短亦如長梅花告欲惟詩興又破梢 心先見新酒偷當手自開景狀入詩無入畫言情不盡 七言律詩增唐韓堡冬日蕭條古木街斜日戚恐晴寒 出風急遠林空一極寫問眺高是直亂峰 金人巴尼西里 山房塵書邀我共高閣濁酒勘人歸醉鄉費省家質 樹蕭索向嚴冬密雨有時集寒雲無定容波明横瀬 梅愁處雪煙連野起静時風竹過牆来故人每憶 宋真山民初冬林葉新經數夜霜地爐獨雅 頭

萬重 無駕夢就塞天寒斷雁書竹葉舞風侵户響梅花和月 孟淑卿默坐深閨思有餘霜威漸覺襲衣裾青綾被冷 珠散彩耀繁柯春光積漸来茅舍對酒能忘鼓腹歌 永漏草堂摇落已深冬不堪酒醒淒然地撫景懷人意 溶溶涼聲度竹風如雨碎影搖寫月在松病枕蕭條間 幽恍祭周王世布令行宣青帝和永節迎陽解碧瓦梅 半點香 王象晋時祭喧喧土鼓搓紛紛髦棒擁如波詠 原明文徵明煙鎖凝塵四壁空青燈欲燼夜 <u></u>

滿碧條天色漸明回一望玉塵随馬度藍橋 呼風急烏啼促景殘窟深宜免墊滴折陰魚寒 七言絕句增唐元稹西歸寒花帯雪淌山腰著柳水珠 紅江學寒望盡歸念斷征篷 上愈虚雙蛾争似庭前柳臘盡春来忽又舒 金为巴尼白雪星 南光景異暖煙晴日是冬天 五言絕句增唐王勃冬郊行堂,桂密嚴花白梨球林葉 豫樟散日無黃落竹筍經霜更碧鮮記取 郭旺冬詞疎林晴旭散 金字文虚中回文職健 元王 惲

雪後陰 枝花 增禮記月金孟冬之月日在尾昏危中旦七星中 詩散句一理唐劉孝孫凍柳含風落寒梅照日鮮 てこうう 九高松残子落寒井凍痕生 梅花蜜草連冬有行處無家不消園 雅高閣朱簾窣地遮為問王孫歸也未王梅開到此 月立冬小雪附見 ノニム...「 宋陸游縣球不覆架桐落欲平溝 一 和 定時, 學等階 李頻芸細書中氣松珠 唐張籍 郭 日

花花使今野菊寒菊芭蕉 史月表|十月花盟主白寳珠茶梅花客卿山茶花甘菊 菜時木葉避霜芳草飲漢宫秋老学旅護其根 冬曰孟冬亦曰上冬曰陽月 為玄玄者初也言時陰氣初殺萬物也 **彙考增詩豳風十月獲稻為此春酒以介眉壽** 納未稼黍稷重穆未麻菽麥 月會於析木之津而斗建玄之辰也 一晉書樂志一十月之長謂 花月今是月也蘆傳冬 原深元帝篆要 十月之管名 增 月

時記十月朔日恭雅俗謂之秦咸首注未詳恭雅之義 為應鐘應者和也謂歲功皆成應和陽功收而聚之也 崔希真十月一日雪遇老父於門獻松花酒老父曰此 傳云十月朝黃祖在艨艟上會設泰雕是也 今此人此日設麻美豆飯當為其始熟當新耳禍街 次全四事主書 即海底属 奉考譜 呼羣無俄有無来如雞狀剖視之有穀者豐歲名曰魚 唐書西域傅東女國巫者以十月詣山中布稽麥咒 淮南子孟冬之月招搖指亥變松燧火 原化記 荆楚咸

徳在水天子乃齊立冬之日天子親率三公九 卿大夫 南氣候不常菊花開時即重陽涼天佳月即中秋十月 **談十月萬物登成可以會計故日功**曾 月淌霜事蜜橘賞小春花杏花莊挑齊 日此真人葛洪第三子其藥乃千歲松膠也 酒無味乃於懷中取九藥置酒中味極美後問天師 也以立冬先立冬三日太史謁之天子曰某日立冬盛 九日菊始開乃與客作重陽 五冬原禮記月今是月 東坡詩注領 賣心樂事 夢溪筆

集藻諡壇晉夏族湛苦寒諡惟立冬之初夜天惨懔以 日以各色香草及菊花金銀花煎湯沐浴謂之掃疹 雪故以小雪為中 小雪增三禮義宗十月小雪為中者氣序轉寒雨變成 立冬之時萬物終成故為節名 東京夢華雞立冬前 五日西御園進久菜京師地寒冬月無蔬菜上至宫禁 以迎冬於北郊 欠三日日 公司 ·及民間一時收蔵以充一冬食用 御定廣摩芳語 三禮義宗十月立冬為節者冬終也 熙朝樂事立久

時息静坐對重密冬深柳條落雪後桂枝殘星明露色 溢浦早冬壽陽孟冬月草木未全衰抵抵長安百涼風 盡天白雁行單雲飛乍想閣水結遠疑執晚橘隐重屏 蕭蕭以零殘松順禁於翠條竹推柯於綠竿 五言古詩原梁簡文帝大同十年十月戊寅詩喧塵是 降寒霜皚皚以被庭水溏瀬于井幹草槭槭以疏葉木 枯膝带迴竿荻陰連水氣山峰染月寒 月時日西湓水曲獨行吟舊詩蓼花始零落蒲葉稍 增唐白居易

七言古詩增求陸游初冬步至東村八月風吹粳稻香 減難賴暫喜息蛟螭 柑霜落爪當稻雪翻匙巫峽寒都薄鳥蠻瓊遠随然然 五言律詩原唐杜甫孟冬一殊俗選多事方久發所為破 豐年比屋喜迎客花底何曾酒杯近家人但須浩歌發 九月薔熟天始霜男耕女饁常淌野宿麥覆塊皆養養 離披但作城中想何異曲江池 不在東阡在南陌 **理元僧方潤初冬作次寥蕭瑟**

禁呈修在幾朵夫紅出茂林地借小春回暖氣日匀疎 桃二花作十月南天尚暑襟幽花何怪動清吟半扉素 多説明年是稔年 後霽色却怡人霜已干林曙天猶十月春黃花蝶過晚 白章雁街新野性自夷曠非関絕世塵 更擬結茅臨水次偶因行藥到村前鄉翁意緒相安慰 七言律詩原唐陸龜蒙小雪後書事時候頻過小雪天 江南寒色未全偏楓汀尚憶逢人别麥雕惟應欠雉 增宋鄭俠次孟堅初冬晴和見梨

真當勉制貯明青件夜長 散地閉民何幸樂昇平雪花漫漫為初熟綠葉雜雜於 初冬祖母消野及冬耕時聽兒童吃犢聲逐客固宜安 にこりも 七言絕句 已自傷老人况復惜年光正看溪难春粳滑又見山坡 可烹飯飽身閉書有課西愈来越夕陽明 下麥比桐落井狀多梅葉菊殘衫袖尚餘香讀書有課 轉輕陰惟應幕府多才俊不負行基醉客心 1.4.17 即定廣奉芳譜 志士逢 陸 游

御製 一黄橘綠時 塞外初冬陰山南去雁行多渺渺沙原六御過報是初 新律改依然霜晓氣暄和 金灯四月分言 無擎雨蓋菊殘猶有傲霜枝一 養無時歇却是炎洲雨露偏 增唐樊晃十月南中感懷南路蹉跎客未回常嗟物候 雪 暗 日戲題甲子徒推小雪天剌桐猶綠桂花然陽和 相催四時不變江頭草十月先開嶺上梅 増 鄭思肯小春花天地無情正此風飛 年好景君須記正是 原宋蘇軾初冬尚盡 張登 ピ

僧善住十月清霜欲重小春天楊柳蕭跟帯晓煙無奈 詞原宋歐陽修漁家做十月小春梅藥綻紅爐暖閣新 遂平生游 崖塞亦易求密竹復久筍清池可方舟錐傷旅寓遠底 落况聞山水幽栗亭名更佳下有良田畴充腸多薯蘋 詩散句一增唐杜甫漢源十月交天氣涼如秋草木未黄 哀咽亂雲中此時縱使開千樹不及東皇一點紅 東皇告多事又傳春信到梅邊 改定四事全事 原你定府奉为諸 主 元

田熟七尺高田收八尺勝九尺大水一丈水入城郭 立冬日先立一文竿占影得一尺大疫大旱大暑大饑 别銀原占候家塾事親十月有三卯雜平無則教貴 朔 **妝遍錦帳美人貪睡暖羞起嫩玉壺一夜氷澌淌** 上四垂簾不捲天寒山色偏宜遠風急雁行吹字斷紅 日晚江天雪意雲撩亂 自分であるこう 尺赤地十里三尺大旱四尺五尺低田收六尺高低 日值立冬主災異值小雪有東風春米賤西風春米

上土壅苧蘇 貴其日用斗量米若缀在斗来春晚貴甚驗 風 白荳蔻貝母牛膝女貞葉桑葉决明子陳皮地黄山藥 把积殼山茱萸芎第五加皮根梔子阜炭麥門冬苦参 培人植橘諸果 子槐實美茶花苧根冬瓜枯萋根蕨根甘蔗山芋 豆油菜葵菜冬芥菜麥菠菜鳥松萱草冬白菜黄芪防 移植五味子黄精梅村五加皮菊橙橘 壅尚香根 包表諸畏寒花果 整垣客米利美客蘭菊昌 整諸畏寒花木根 收採 杨 種藝琬

增禮記月令仲久之月日在斗昏東辟中旦軫中注日 玄明天又日廣寒月 月會於星紀而斗建子之辰也 台グマルたとご 争諸生湯 夹竹桃虎刺 在馥枇杷級金松柏後凋 八丑難忌玄九焦玄荒無寅 月冬至附見 芸始生荔提出 養難當種若達菜転麥 花月令是月也去生楓丹焦紅 卷六 增瓶史月表 花盟主紅 原深元帝篆要是月日 是月也日短至陰陽 田思天火卯

太陰 知天下之寒 **仲冬月以酒杯盛土種瓜子須臾蔓引生實食其味甚** 生者玄謂陽木生山南者 致定四事全 彙考增周禮地官一件冬斬陽大注鄭司農云陽木春夏 梅花客卿楊妃茶花花使今金蓋花 王燭寶典月晦煮赤豆作糜以祭門樓疫也 初九陽氣伏於地下始者為一萬物前動鍾於 增淮南子,見一葉之落知歲之暮觀瓶中之 **新定廣聲芳詢** 原列仙傅仙人馬湘在刺史馬植坐 原前漢書律歷志一十 月

室三重户閉塗響周密布提慢室中以木為指每律各 **氏掌殺草冬日至而耜之** 為鹹菹 **木及林麓冬日至今剝陰木而水之** 四月熟與他地迫異 梅養寒堂南天竺花院水仙 荆楚威時配仲冬之月来梅霜燕青葵等雜菜乾之並 統志雷陽界稻十一月下種揚雪耕耘次年 資心樂事十一 冬至原周禮秋宜作氏掌攻草 一月摘星軒枇杷花味空亭雕 漢書律歷志候氣之法為 成都古今記十一月有 增周禮秋官

欠にりしたい 王燭實典十一 陰極之至二者陽氣始生三者日行南至故謂之至 蘭射干生 是以萬物仰而生 生菖者百卉之先生者也 端紫歷而候之氣至者及去 如之内犀外高從其方位加律其上以該等灰抑其两 序立萬物之性成 · 增孝經緯斗指子為久至至有三義一 月建子周之正月冬至日極南影長 **海定廣屋芳籍** 原易通卦驗十 吕氏春秋冬至後五旬十日菖蒲 准南子冬至日則陽乘陰 一魏相傅冬至則八風之 月廣漠風至

宫初動磬緹室已飛灰暮風吹竹起陽雲覆户来折水 陸柔務迎時萋芳芸應節馥 集藻五言古詩原晉傅亮冬至星昴般仲冬短晷窮南 開務色除雪出簡裁斬無宋王辯濫吹楚王基 陽日月萬物之始當黃鍾律其管家長故有履長之賀 金分里是台潭 日染 屋西域志天竺國以十月二十六日為冬至冬至 則 帝京景物略冬至日畫素梅一 辦辦盡而九九畢則春深矣曰九九消寒圖 **北齊蕭怒冬至應教** 枝為解八十有

音聲正希此言如不信更請問危義 家雪裏江船渡風前竹徑斜寒魚依密藻宿鷺起圓沙 五言律詩原唐杜甫草堂即事荒村建子月獨樹老夫 濁酒禁愁得無錢何處錄 政濔耐清遊 雪住節静供愁竹柏森嚴立蒲荷索莫休瘦節知脚力 日與同舍遊北山歲晚山同色湖平霧不收寒雲低閣 天心無改移一陽初動處萬物未生時玄酒味方淡太 改之日 中土 一 御定廣奉考諸 宋部雅冬至冬至子之半 增 范成大長 至

掌中杯 將舒柳山意衝寒欲放梅雲物不殊鄉國異教兒且覆 又成雷 有早梅四海便應枯草綠九重先覺凍雲開陰氛莫向 春又来刺繍五紋添弱線吹設六管動飛及岸容待臘 惟班侍早朝占史奏雲惟萬國大官傅宴散層宵苑梅 七言律詩原唐杜甫小至天時人事日相惟冬至陽生 河源塞陽氣今從地底回不道修舒無定分却憂蚊響 韓堡冬至夜作中宵忽見動設灰料得南枝 明李夢陽冬至感懷奉天門下玉欄橋此日 卷六

御製途中長至關塞經時跟未回律逢該指暗飛灰遙知日 晷 添宫線暖閣前頭放早梅 七言絕句 至後十餘日復至吉祥寺東君意淺者寒梅千朵深紅 原宋蘇軾冬至日獨游吉祥寺井底微陽回未回蕭蕭 勲業有漁樵 寒雨濕枯黃何人更似蘇夫子不是花時肯獨来 應律春先動宫柳迎風色欲搖 次足四年全書 門即定廣產考路 出忽覧今上

来看班簾低小閣燭花殘一 詩散白原宋楊萬里禽翻竹葉霜初下人立梅花月正 詞原宋曾實軒小重山海雪初銷銀月端疎疎浮竹影 髙 未暇裁安得道人殷七七不論時節遣花開 **乍應雲門曲賓樹先驅泰谷寒** 昌長安冬至子月風光雪後看新陽 紅 鼠梅花夢事落孤山禁人處霜重鼓聲寒 僧洪惠夜久雪猿啼戲嶺夢回清月上梅花 帆明月去蒼灣空相憶雪 縷動長安禁鐘 留取晓 明董其

箇黃昏 别錄原占假四時篡要冬至日數至元旦五十日者 浪月狼翻 食足若不淌五十日者一日減一升有餘日益一 とこうしいこう 干門香族暖透黃鐘管正王基彩筆書雲竹外南枝意 數花開對清樽 線添紅景看從今迤邁新春寒食相逢何處百單五 至前米價長至後以賤落則反貴 增季肩吾風入松霜風連夜做冬晴晚 一即定廣産好籍 香閨女件笑輕盈倦繡停針花磚 寒不降五 升

至為令辰 雷電 金分四月石量 日赤旱四日五穀大熟五日小水六日大水七日河決 不則歲惡人惑晷進則水晷退則早進一尺則日食退 尺則月食 歷法冬至日中監八尺表其唇如皮者其歲美人和 日海翻九日大熟十日少次十一十二日五穀不成 朔日值冬至主年荒原山 禁忌千金立勿食經霜菜令人面無光澤 西家五行志得去一日主早二日小早 歷家推朔旦冬至夜半甲子謂之歷元 古占書以朔日冬

尚首 关塔木香竹芍藥 增禮記月令季冬之月日在婺女昏婁中旦氏中汪 火午地火子糞忌丑九焦申荒蕪午 整頓澆海棠艾薔微修茶蔗芝木香鄉油菜 增居家宜是十 哑 ここう!! ここう 原種藝松賴春菜箭幹菜尚萬杉柏菠菜黄矮菜 十二月 移植松脱梅槍 小寒大寒脫日除夕附見 一种定 與學好消 月勿食生菜發宿疾勿食生韭多湯 **收採冬葵子陳皮数冬花鬼箭** 壅培石榴牡丹椒瑞香麥冬 田思天 日

花客卿若花潭茶花花使今枇杷花 是月也梅蘂吐山茶嚴水仙凌波若有花瑞香郁烈山 攀爸發 冬亦曰暮冬杪冬除月暮節暮咸窮稔窮紀 終歲且更始專而農民好有所使 起也 種注水既入而今田官出五種以明大寒氣過農事将 月會於玄枵而斗建丑之辰也 多定匹库全書 是月也日窮於次月窮於紀星回於天數將幾 增瓶史月表十二月花盟主蠟梅獨頭蘭花 7 水以入令告民出五 原以元帝篡要季 花月令

穀便登 東考增禮記王制家字制國用必於歲之抄五穀皆入 本如卵者也 然後制國用 梅花院蘭花玉照堂看早梅 實霜不殺殺何為記此對曰此言可以殺而不殺也宜 殺而不殺梅李冬實天失道草木稻犯干之而况人君 荆州記淮陽郡十二月一日種穀至明年三月新 賞心樂事十二月綺五事檀香蠟梅湖山 韓非子魯哀公問於仲尼曰冬十二月 夏小正十有二月納卵影傳卵影也者 格城随筆潭於八閩為

極南得氣寂暖其人生不識霜雪之狀隆冬不學表絮 初起至此始徹陰氣出地方盡寒氣併在上寒氣之逆 於大寒故謂之小言時寒氣猶未極也 為寒今日初寒尚小也 桃李以臘月華大寒之候桂香聚人特為可爱 原孝經緯冬至後十五日斗指癸為小寒陽極陰生乃 台グセグと言 含神霧大寒者上形於小寒故謂之大十一月 小寒後十五日斗指丑為大寒至此栗烈極也 詩含神霧小寒為節者亦形 大寒增孝經 一陽爻 詩

報嗇也 極故謂大寒 刚力士 以逐疫 改曰臘臘者雅也因獵取獸以祭先祖或曰新故交 次とりもという 諺語臘鼓鳴春草生村人並擊細腰鼓戴胡頭及作金 大祭以報功也 始為蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之 郊特性 時之祭也主先 高而祭司 也祭百種以 原風俗通夏日嘉平殷日清祀周日大蜡漢 殿原禮記郊特性天子大蜡八伊者氏 | 衛定應學芳語 原卓異記天授二年脫卿相許稱 理判楚歲時記十二月八日為嚴 日

苑花開請幸則天許之乃遣使宣詔曰明朝遊上苑火 冬至後第三戊為脫脫前两三番雪謂之殿前三白大 急報春知花須連夜發莫待晓風吹於是明晨名花瑞 京作浴佛會以諸果品煮粥謂之臘八粥 草皆發羣臣咸服其異 報田之祭也其神農初為田事故以報也 持椒卧井旁無與人言納椒井中可除瘟病 金グロアと言せ 一時之義自伊者氏之代而有其禮古之君子便之是 卷六 養生要論十二月雕夜令人 農政全書 風土記東 杜氏通

凍合于四海扶木顦額于暘谷若華零落于蒙氾 雲感幕賦時凛冽其可悲兮氣蕭條以傷心悽風愴其 宜菜麥諺云若要麥見三白 集藻支賦散白增晉傅玄大寒賦百川咽而不流兮水 於長年之梢以照田蠶爛然徧野以祈絲穀 中風俗除夜村落間以禿帚若蘇藍竹枝等燃火炬縛 次ED和 Lis 即命定奏章考苗 助陽德即闊室虚堂亦無不到 焚辟瘟丹或奢术阜角楓芸諸香以辟邪祛濕宣鬱氣 除之增具中風俗記具 除夜宜 陸

阜豊種孝祀介兹萬枯報勤伊何農功是歸移移我后 吐花燦百枝而引照 鸣 條 兮落葉翻而 灑林 四言古詩原晉裴秀大蜡詩日躔星紀大吕司辰玄象 融和覺寒氣之向盡東郊物暖愛春色之方来 氣消蘆灰用而春風起魚鱗布葉爛五色而翻光鳳腦 頌先開獻獻之詞 次庶衆更新爲事告成八 柘葉為銘影泛新年之酒椒花 張九龄咸除登逍遙基序南 唐王勃守歲序槐火滅而寒 、蜡報勤告成伊何年豊物

與民優游享壽萬年 臻率土同數样風協順降祉自天方隅清證嘉祚日延 成惟有肉如丘有酒如泉有殺如林有貨如山和氣来 務兹蒸黎宣力笛畝沾體暴肌飲餐清祀四方来綏充 九梅花應可折情為雪中看 自安聊開柘葉酒試奠五辛盤金簿圖神燕朱泥印鬼 物郊甸鱗集京師交錯質遷紛絕相追反被成幕連在 五言古詩原梁東肩吾咸盡應今咸亭已云殫春心不 欠ビり自己的 ₩ 御定廣摩芳譜 茜

五言律詩原唐太宗除夜暮景斜芳殿年華嚴為官寒 辭去冬雪暖帶入春風階馥舒梅素盤花捲燭紅共數 来為炬常燃桂春盤預折梅聖皇千萬壽垂曉御樓開 應制除夜子星廻天孫淌月杯詠歌麟趾合簫管鳳凰 終宴傾壺待曙光 今宵促年開明日長氷消出鏡水梅散入風香對此數 新故感迎送一宵中 史育除夜今歲今宵盡明年明日来寒随一夜去春 沈佺期感夜安樂公主滿月侍宴

後園梅 炭憂山败泉脈活村市柳枝柔春餅吾何患嘉疏日 前凍花從子後春到明追此會俱是隔年人 能更拘束爛醉是生涯 逐五更回氣色空中改容顏暗裏催風光人不覺已著 游殿月今冬少霜雪雕月厭重裘漸動園林與頓克新 盍簪喧極馬列炬散林鴉四十明朝過飛騰幕景斜誰 今夜促君愁玉漏頻豈知新歲酒猶作異鄉身雪向寅 |杜甫杜位宅守歲一一歲阿我家椒盤已頌花 章莊咸除對王秀才作我怡 増宋陸

御製賦得爆竹聲中 和風臨上日通晨淑氣擁華清願将柏葉芳尊酒賜與臣 鄰共大羹 求 積素即豐盈維新四始全仁政修省三朝冀太平拂睹 七言律詩 金江巴居石量 御筵宫闕星河低拂樹殿前燈燭上薰天彈弦奏節梅 增唐杜審言守歲侍宴季冬除夜接新年帝子王孫捧 **咸除是日微雪爆竹連宵不夜城占**

春前 日邊 消侵陵雪色還管草漏洩春光有柳條縱酒欲謀良夜 愁眼更取椒花媚遠天明光起草人所羡病廢幾時朝 霄 醉還家初散紫宸朝口脂面樂随恩澤翠管銀嬰下. 欠とりも 對局探鉤柏酒傳欲向正元歌萬毒暫留數賞寄 十二月初一日作今朝臘月春意動雲安縣前江 **聲何處送書雁百大誰家上賴船未將梅禁點 理宋宋郊十二月望日禁中** 合言 |杜甫臘且臘日常年暖尚遙今年臘日凍全 一御定廣母芳請 作閨懋先春破臘

崴關更喜人強健小草書成鬱壘符 老向人間迹轉孤参差煙火出旅清數畦綠菜寒植出 金万里居人司是 墨祖歲消磨不淌句瑞雪便應平地尺野梅又報 看瑞氣因風飄禁仗暖暉依日上仏盤須知聖運随生 殖萬國年年共此催 寒綠花金勝龍千官永從太液池邊動柳向靈和殿裏 勺清泉手自軒穀賤窺籬無狗盗夜長暖足有狸 河斷渡水将合古寺題詩手為皴僵卧閉門行 陸游為未盡前數日偶題長句 風號四野雲

華賴有椒湯共卯酒不妨和雪看梅花 相看不飲奈春何 改定四事公与 七言絕句原來韓終新陽氣候未全佳尚縱寒處壓歲 絕安知當代獨無人 五言絕句原唐太宗太原召侍臣守歲四時運灰琯 夕愛久春送寒餘雪盡迎歲早梅新 東風漸屬青陽候流水微生綠王波爲弄新音晴畫永 手折梅花對酒歌幕齒不嫌来日短霜髭較似去年多 一人你定房屋考請 原明大微明雲霞點為晓光和 **理**范成大

流年收柘葉作消發雪見梅枝 詩散白增唐殷璠雪冷江空歲幕時竹陰梅影月參差 嫩日催青出凍荄小風吹白落疎梅殘冬未放春交割 里服月潮州見桃李元来不作好春看 重却怕溪橋滑明日先生合探梅 夕前二日夜雨雪不成花夜雨来雕頭 早有黄蜂紫蝶来 分グセグノニー 宋韓琦 箭尚留終在雕萬花潛發欲驚春 卷六 楊萬里嚴裏立春 洗定無埃 明王韋好記

時疾 温從小至大每人以乳香一小塊飲水三吸一年不患 別銀原負追雜銀二十四日五更取井花水平旦第 **監興乘與薄幕球鐘望孤村斜日匆匆夜您雪障晚枕** 誰同溪光不盡山翠無窮有幾枝梅幾竿竹幾株松 詞增宋汪革行香子野店殘冬綠酒春濃念如今此意 次ピコード 汲者盛淨器中量人口多少浸乳香至歲旦五更暖今 雲峰便擁漁養頂漁笠作漁翁 法天生意大寒冷早出禽真麻油則耐寒 柳冷原屋考請

冬花木蘭皮鬼箭穀樹皮冬葵子蒲公英菖蒲忍冬藤 臘盡火光及燒机盆爆竹看火色大率與田蠶火同 監候你時争立华燎火於野名曰照田蠶者火色占来 壓插石榴薔薇月季木香十姊妹 年水早白主水紅主旱猛烈主豐泉微主歉東北風古 食經霜菜果減人顏色 種藝家麻尚萬該菜我桑 金いるとたろう 月内的類不見六月五穀不實 20 占候柳眼青来年夏秋米賤 移植山茶王梅海棠柳 以採大戟根節效 二十四日田夫收

欠 こうら こず 酉地大子糞忌卯九焦已荒蕪戊 刘茅草草園籬醇河泥貯雪水貯蘇油 即定職奉苦語 一种田焼荒修祀 芜 田息天 砍

i >)								
御	-			regulation vily to	No. A. A. Charles St on Print			04 * 81
御定佩文齊廣摩芳譜卷六		,						金分四月百百
次文								시민
齊								月月
质君								Trimp
学								
譜								1
を六								卷
								苍六
						!		
					Ì			
:								
					!			
!								

欽定四庫

御定廣奉芳譜卷八 子部

詳校官無吉士臣汪彦博

員外郎日午稔文覆勘

覆校官庶吉王臣侍 朝

校對官中書臣汪日章

滕録監生 臣王元追

次 己 り 和 と 言 而另列大麥手後合從齊按大麥小麥類名日麥原 11日本人 御定廣華芳語 を ないことの は 一年 大学 はない ないかいかい ないない かいかい 謂之麥麥屬金金王而 夏批具四時中和之氣無 成似稻高二三尺實居殼 來小麥也本草云來爾雅云小麥來 民譜 併合為 一 麥廣 生

鹵水 燥冬多雪春少雨麥畫花薄皮多輕食之宜人南方 濕冬無雪春多雨麥受甲濕之氣又夜花食之生熱 漏難消亦地氣使然也此麥固住陳者更良 寒熱温凉之性繼絕續之為利甚普故為五穀之貴亦 可春種至夏便收然不及秋種者性有南北之異北 熟赤 鄭肥形其 有、 有缝 縣稀 上提小麥四季 也落 原天麥一名年 如新半夏小麥秃芒本如新北水麥 熟出西方大麥 作 麰 滴 车雅 増廣志 月 腹 地

間人名者 欠已日春日間 與粒 作 下氣 又汴 粥 呼洛春唐種本 相 飯 黄 為河機蕭類草 イソ 作麥 相 黄北那烟大李 粥 及 黏 但並微魔葉微 黎之 喂馬用 未易脱 甚 裸之狀云多時 班苗 滑 與西西珍 固粒 磨髮作醬 大川大云 典皆 小麥磨髮 此 麥廣 多人 又礦 引大 其所 赤志相種云麥 云於 大色深青 色云似食是有 玄來 典 而有陳之大二 柜故 也 承山 多種 肥赤 甘 黄得 美春 性平 云東中 餅 黎大 餌食大 而 作河一種 之名 外 秋 涼 事伞 滑賦作飯 皆 如 云本 脆人皮小 是亦 台、 麥止 青草 硬正厚麥 也大 可 垫葉 粉 種 食月而而 堪 芒 多種色大 他 如

似出 津白魚躍入舟出挨以燎後五日火流為烏五至 光光其麥 大凉 俱来此謂貽我来年疏穀益年麥也 酒詩都 將受厥明明 客州 麥見廣 種皮 本草稿麥太 似肉 大相 風炭采麥矣沫之北矣 抵與大麥 塘 小離 周 路上帝运用康年 麥春 領點我来年帝命率有箋武王 而雕 麥麥 粒巴 大西 可有 類 以黏 皮種 而 溥 釀者 典 3 酒名 種 麪禎 原 增 無農 郡 增廣志稅麥 原 き 風我行 周 四云 須於 制 稞 種 渡

麥秋至 秋種故謂之首種 時未登是其絕也夏時人民糧食闕短是其乏也麥乃 太陰干陽雨雪而霜故大傷首種首種謂宿麥也麥以 續之之穀尤重之疏前年秋報至夏絕盡後年秋報夏 麥先薦寢廟註麥之新氣尤盛以強食之散其熱也 薦 麥 次已四年公司 含秀求其成也 孟夏之月農乃登麥天子乃以晃 甞 月今孟春之月雪霜大擊首種不入祭邕章句 仲秋之月乃勸種麥無或失時註麥者接 衛定在看考部 李春之月天子乃為麥析實註於

由單父單父父老請曰麥已熟矣今齊寇至不及 姓麥播種而擾之其地同樹之時又同淳然而生至 隱公三年夏四月鄭祭足帥師 夏時而熟是接其絕續其乏也 日至之時皆熟矣 而 台、プロ尼人門 温小麥味甘微寒氣味相成故云雁宜麥 周禮天官雁宜麥疏雁宜麥者雁味甘平大麥味 以麥為飯析脯為羹又以雞為羹三者味相宜 家語家子賤為單父字齊攻會首 取温之麥 則麥食脯羹雞羹 孟子今 原左

曾不 請 聼 讓日民寒耕熱芸曾不得食可不哀哉猶可有告而 とこうも 不息季孫聞之根然處曰地若可入吾宣忍見家子哉 不耕者得獲是使民樂有寇也且單父得一歲之麥於 旬 增 非所以也公子賤整然口今兹無麥明年可樹若 收其麥請放民皆使出粮麥可以益糧且不資寇 而灾子賤不聽俄而齊寇逮乎麥季孫聞之怒使 前漢書食貨志董仲舒說上曰春秋他毅不書至 加強喪之不加弱使民有自取之心其割必數 ノニラ 御定廣奉芳譜

後時註師古曰宿麥謂其苗經冬 於麥禾不成則書之以此見聖人於五穀最重麥與禾 多定四母全書 禹熱火光武對竈燎衣異進麥飯 書生家以農畝為業專精誦讀畫夜不息妻常之田 詔曰久旱傷麥秋種未下朕甚憂之 傳光武至南宫大風雨引車入道傍空舍馮異抱薪 也今関中俗不好種麥是家失春秋之所重而損生 之具也願陛下幸詔大司農使關中民益種宿麥今 **逐民傳高 風少為** 後漢書光武本紀 原後漢書馮異 毋 鄧

大獲 威大饑恭美不粉門人欲進飯者而**亥每**回已食莫敢 諸生密為刈麥裒遂棄之 麥妻還怪問鳳方悟之後遂為名儒 てこうう 麥於庭今鳳護雞時天暴雨鳳持竿誦經不覺潦水流 王裒家貧躬耕計口而田度身而蠶或有助之者不 設及麥熟獲者已畢而採据尚多衮乃引其摩子以 日待其間及其据也不曲行不旁撥跪而把之則亦 魏書樊子鹄傳子鹄除殷州刺史屬歲旱儉子 即定頭軍另籍 庾衮母終服喪居于墓側 增音書孝友傳 聼

説之始為遠近所悉 逸傳張文部河東人也每以徳化人鄉黨頗移風俗當 多種二麥州内以此獲安 **鵠恐民流亡乃勒有栗之家分貸貧者并遣人牛易力** 多定四库全書 有絕俗之志隱韓信山四十餘年斷栗食麥 餘斛而鄰里戲餒乃白諸兄與鄉里計口平分同 部慰諭之自誓不言因令持去 經數年盗者向 人夜中竊刈其麥者見而避之盗因感悟棄麥而 人 南史吴明徹傅明徹有栗麥三 釋老志東菜人王道異少 隋書隱 鄉

豊儉賴以存者甚衆 頻降夏麥豊熟秋稼滋祭 服三年久食麥屑不啦鹽酢 麥率皇太子已下躬自收獲謂太子等曰此將薦宗廟 三年五月幸九成宫秋七月宴近臣諸親於咸亨殿 CITTE Action 是以躬親亦欲令汝等知稼穑之難也因分賜侍臣 謂霍王元軌曰去冬無雪今春少雨自避暑此宫甘 曰比歲令人巡檢苗稼所對多不實故自種植以觀其 為定廣 奉芳譜 孝義傳沈崇係母卒葬後更行 玄宗本紀上自於苑中種 **售唐書高宗本紀儀** 鳳

成且春秋書麥禾豈非古人所重也 於宗廟乃當麥於太祖 四 觀穀麥惟就後苑 配 鹘地宜白麥青麥選麥 月癸已幸御莊觀刈麥聞民舍機杼聲賜織婦茶帛 以発 禮志太宗景祐三年禮官宗正請每歲夏孟月當麥 此殿不欲植花歲以種麥底知牆事不易也自是幸 皇祐五年後苑寶政殿刈麥調輔臣曰朕 汲家周書維四年孟夏王初祈祷 穆天子傅天子西征至于赤 宋史仁宗本紀天聖三年 五代史回鹘

烏之人獻於麥百載天子西征至于鹤韓氏爰有樂野 温和楑麥之所草 黑水之阿爰有野麥 春秋佐助期麥神名福習 氏春秋~女兹美菜来兹美麥 澤雉啼而麥齊 大麥註告然也三葉齊尼也華歷也称黃也見三葉之 欠巴马最合 也寢生觸凍而不息精射刺直故麥含芒事且立也 死則大麥可獲之候也 御定廣奉芳譜 原莊子青青之麥生於陵陂 淮南子濟水通和而宜麥 春秋說題群麥之為言殖 孟夏之昔殺三葉而獲 師曠禽經 増品

来也 賦恪亦請筆作磨賦咸稱善馬 説文 常出車行經麥中令士卒無敗麥犯者死騎士皆下馬 帥 金月口屋有量 付麥相持於時太祖馬騰入麥中勅主簿議罪主簿 春秋之義罰不加於尊太祖曰制法而自犯之何以 諸葛恪别傳孫權饗蜀使費禕律停食餅索筆作 下然孤為軍師不可殺請自刑因拔劍割髮以置 一姓周所受来年也一参二年象其芒刺之形天 獨斷老扈氏農正趣民收麥 Ł 增泰子孔文舉為 原會職傳太 所 祖

新易牙别滔滔子陽今之妙也定之何難倫因命僕 於母也 馬得無之倫笑而不答退告人曰士安之識過劉氏吾 糧糗以進予曰麥也有杏李奈味三果之熟也不同 次正日東と言 侍中劉子陽食餅知鹽生精味之至也子曰師曠識勞 黑墳宜麥黍 聞之特賞曰不必来謝但勿盗也盗而不罪者以為勤 海相有母病思食新麥家無乃盗鄰熟麥而進之文舉 博物志漢武帝時廣陽縣雨麥 御定廣屋考謝 女晏春秋衛倫過子言及於味稱魏故 五土所宜

壽益氣有昆和麥調暢六府有輕心麥食者體輕有醇 樂浪之東有背明之國其國昏昏常暗宜種百穀名曰 蝗為災獨不食式麥 将来家實多故杏時將發操以杏汁李奈將發又樣 融澤方三千里五穀皆良食之後天而死有延精麥延 為冬至則麥禾十二月十六日為臘則麥熟 李柰汁故無三味 和麥為麴以釀酒一醉累月食之凌冬可袒有含露麥 ろんご 陳留者舊傳高式至孝永平中嫁 西域諸國志天些十一月六日 拾遺記

不叶笑摇荡令人肝腸消爛俗人謂為消腸酒 土人悉以種麥云此丘不宜植稷恭而宜麥齊人相承 西意 與書将健洪第三子健陰圖関中陽使其徒種麥示 **弊出西羌麴出北方北方有指星麥四月火星出麥熟** 穟 中有露味甘如飴 而獲之蘇用水清麥三夕而前并平旦雞鳴而用之俗 人呼為雞鳴麥以之釀酒醇美久含令人齒動若大 とこうえ 水經注汶水入菜無谷出谷有平丘面山傍水 知定斯摩芳語 張華為九醖酒以三敬漬麵葉 晉

再熟 賜 白麥也摩從諸宅一 數宅之資供白麥輕醫云白爽性平由是恣食不疑 以植 金分四月白星 金麥銀米共數解此皆係枝國 歲未當生疾其後有奴告其診妄所輸題乃常麥 種米食之體輕可以樂風 年大較國貢碧麥形大於中華之麥表裏皆碧香氣 之 東坡集江湖間有無鳴於四五月其聲若云麥 國史補實氏子言家方盛時有奴厚飲奉從 時暴熱皆發 增 獻 孔帖同昌公主出 原 杜陽雜編元 髙昌土沃麥皆 和

云以蜜清食尤佳 夢紅裳娘子悲歌有一 熟即快今年二麥如雲此爲不妄言也 農太祖曰汝知麥未之節不同乎對曰未三節麥四節 麥種之秋而焦於夏火尅金也麥穗直而芒有兵象馬 未播種於春至秋而獲凡歷三時故三節麥則歷四時 今大内當麥熟時以黄羅帕封賜百官其外題曰變或 欠正可且 公司 湧幢小品洪武初一儒赴召太祖問曰習何經曰業 一衛定廣養考請 增朱子詩註小說人有中麥毒者 九蘆旗火吾宫之句 原東坡詩註 空同子

徐陵集亦有麥冷之語 之草三百生乎土成乎水而變乎火坎以縣之坤以布 **木蘭國有三寸之麥** 之生也其父太卜氏以連山筮之遇師門之文是謂 本姓麥氏随母羅氏去其夫而適石因胃其姓始中美 集熟傳原宗蘇軾温陶君傳石中美字信美中年人也 有餘寒土人謂之麥秀寒按王勃採蓮賦麥雨微涼又 始成故四節太祖曰是能知稼穑者即雅某州知州 金分四月子是 原格海雜風南方四月雨後尚

支能者樂之以為大腹不能者傷之以為心病衆所說 方省覽文書日是未食見之甚喜曰卿等向者安在何 儲子因秦故司馬錯李斯子由趙高間樂並薦於秦王 得與甫田祭甲肥鄉羊頭內黃韓音子俱召見是時王 也善莫大馬故因以名字之中美幼輕躁疎散與物不 之金以熟之口以内之腹以蔵之美在其中而暢於四 欠二日日公司 合得其鄉人儲子之意因使從滏水湯先生游既熟遂 而成之為人白皙而長温厚柔忍在諸石中最有名 衛定廣奉芳譜

得進見克上心腹賜爵土更上食典御旦夕召對所 納時或麤珠上未當不盡善也秦王以嫪毒事出文信 作自丞相以下莫不是之其為人柔和有以塞讒人 徹侯食温定陶二縣號温陶君中美既被任用凡有造 金分四是台灣 侯而遷太后怒恚數日不食中美乘機進諫上說賜爵 故也他日秦王坐朝日肝意有所思亟召中美将虚 見之晚耶未見君子怒如調餓卿等之謂也自是皆 納之中美不熟計以進其說煩剛鯁志不快之者累

文賦散句原殷箕子麥秀歌麥秀漸漸兮彼泰離離 時或思我彼將不盡矣遂稱疾以候就第其後子孫生 昔也得克心腹而今也遂不信是有不善我之心 雖使 次定四事社至三 餐者今吾與羊生革皆不得進縱復有用者將謀辱乎 中美不得為尚食矣中美曰吾為尚食日夕自謂不素 患因進其弟子已升元華於上上意稍平然自是遂疎 郡郭者散居四方自號渾氏扈氏索氏石氏為四族云 日有博士單彰說上日為其所傷矣宜有以下之即無 御定属及考部

苗雖好臨熟多雨而悉復偃壞小麥界盡惟職麥大麥 忙夜来南風起小麥覆雕黃婦姑荷單食童稱攜壺浆 五言古詩增唐白居易觀刈麥田家少問月五月人 頗得半收耳 漢枚乘七發麥秀漸兮雉朝雅 東遺穗左臂懸與筐聽其相顧言聞者為悲傷家田輸 相随的田去丁壯在南岡足蒸暑土氣背灼炎天光 当なセろと言 不知熱但惜夏日長復有貨婦人抱子在其傍右手 原晉潘岳射维賦麥漸漸以雅芒 增魏黄觀疏今年 倍

大いりもとない 七言古詩增宗蘇軾鴉種麥行霜林老鴉問無用睡東 無恙老夫終病傭長子幸可仗的勞慎勿厭發餌家共 築場壞隣家助伯亞蒼耳割榛恭朝陽得終日經歲可 享秋田雨初足已作豊熟想歸来報好音相對開臘釀 往泉店殺麥罷民不耕粮宣利有攸往古人為我言許 石歲晏有餘糧念此私自愧盡日不能忘 税盡给此克飢腸今我何功德曾不事農桑吏禄三百 此亦無妄一冬免鋤犁二麥盈雞盎火老金尚伏雨過 御定馬屋芳韶

雪花水磨煮成玉冷淘槐葉水上齒湯餅羊羹火入 麥熟芒掛與農夫未食鴉先啄徐行俯仰若自於鼓 年麥不熟挾彈規我內今年麥上場處處有殘栗豐年 跳跟上牛角憶昔舜耕悉山為為耘如今老鴉種麥更 少年食稻不食栗老居賴川稻不足人言小麥勝西 無象何處尋聽取林間快活吟 辛勤農夫羅拜鴉飛起勸農使者来行水 拾麥畦西種畦西種得青猗猗畦東已作牛尾稀明 金分四届一台書 蘇轍遜往泉城粮 五禽言去 翅

觸熱泉城正三伏田家有信呼即来亭午驅牛汗如浴 五年随俗麤得飽晨朝稻米纔供粥兒會知我老且饞 保天日好老農經事言不虚防風防雨如防盗外孫讀 縣不得緩旱田倉耳猶難得人言春早夏當潦入伏 未 及半罷休饒老宿歸来爛熳縣蒼耳来歲未知還爾熟 吾兒生来讀書史不慣田家争斗斛今年久旱麥粒 欠已日年已日 百口且留終歲儲貧交強半倉無穀 村縣麥春田不雨愛無麥入困得半猶足食伏中 一 你定庭 奉芳請 外孫文九伏中

上塊先持青下塊已成東田家以苦乃為樂敢憚頭枯 人夜不眠打雞呼雨雲如墨大婦腰鐮出小婦具筐 家或有諸孫歸何用慰勤苦烹雞亦有烝的蘆 書售有功五言七字傅祖風旋投詩筆到田舍知我老 来饞且慵秋田正急車難起汗滴肩頹愧鄰里磨聲細 陽出東北纔離海橋麥尚青轉到天心麥已熟點旦催 民打麥打麥打麥彭彭魄魄奉在山南應山止四月太 轉雪花飛舉家百口磨牙齒食前方丈我所無蒸餅 金公里是台雪里 張舜

望喜而作歌苦寒勿怨天雨雪雪来遺我明年麥三月 坡已作黃雲色腰鐮刈熟趁晴歸明朝雨来麥沾泥犁 花開時我種麥桃李花雅麥叢碧多病經旬不出門東 勞僮僕豈信田家未入唇盡將精好輸公賦次把升斗 求市人麥秋正急又於未豐咸自少凶歲多田家辛苦 田待雨插晚稻朝来移秧夜食数 欠已口臣 在 可奈何將此打麥詞無作插禾歌 面焦黑貴人薦廟已當新酒醴雅容會所親曲然厭飲 御定庭屋考問 陸游優雪二麥可 范成大刈麥行梅

群哭去年冷冷七月雨秋苗不收 翠浪舞東風四月黄雲暗南陌坐看比屋騰數聲已覺 浮沉小麥刺水鋪綠針山邊老農望麥熟出門見水放 壓油寒具香大婦下機廢晨織小姑佐庖忘晚妝老翁 有司寬吏責腰鐮丁壯傾間里拾穗兒童動千百玉塵 飽食笑捫腹林下擊壤歌時康 出磨飛屋梁銀絲入釜須寬湯寒酷發劑炊嬎裂新麻 金分四月子 王併日舉家幾食粥小兒索飯門前啼大兒雖瘦 張孝祥大麥半枯 粒穀只今米價貴 自

吹足四事主 一一衛定廣奉芳譜 棄問里元王禎炎麥歌 田家食力不食智雞麥年年勤 已有生意抵烏極者未止兒童飯犢女採桑水湍東阜 耕事忙稻秧半綠麥半黃天許食新館粥香田父咨嗟 麥行腰鐮上塊刈黃雲東家西家麥滿門前村寡婦拾 滞秘館粥有餘炊餅餌我聞淮南麥寂多麥田今歲屯 仍笑語赤地一年今得雨對歲有根妻子喜免填溝壑 干戈飽飯不知征戰苦生長此方真樂土 鋤犁晴時種麥畊荒耀正好下秧無稻種 戴復古刈 王炎麥苗

澤被夏雅苗深如櫛比薰風長養見天意機機青旗催 華順手把耧犁知已試土沃不妨投種概今年已報春 復葉急載牛箱夜無寐轉首登場族高積風翻日張 至味粒飽芒森密如篲頓失前時浪翻翠豈知真幸調 **稺穗纔結稃胞花雪墜赫赫曦輪熾鑚燧儘著精華輸** 種時老農八十語地利暑夏呼兒先喉地再耕再耨土 分グセグイニア 雨至子婦葬忙事隻器釤綽嗣副轉雙臂曳龍腰間盈 元氣化作黃雲表嘉瑞老農眼飽雖自慰旦夕却憂風

賓貴樽姐横陳混肴献檀板珠絕按歌吹萬錢不值供 欠にり事を言う 此治坐見两歧歌政異日富国倉均被賜不使老農憂 古義但願斯民不畏吏吏不擾民民自遂凡在牧民遵 力致飽食何人知所自春祈夏薦禮所記報本從来追 語許夏稅有程今反易自餘宿須如取寄指此有秋争 猶未已向公門奉新飽麴材和雅凡幾次年的巡門 醉庖人搓揉出精粹尚喜食新誇餅餌物不天来皆 得豈能價百費終歲勤勞一 御定廣屋考調 **敷称昨日公堂宴**

泉事 **騰聞諸縣水一縣直千金** 蛾生臥驅爲雀非愛惜明年好收供爾食 手斷球並短若牛毛垂去冬無雪不相宜場頭負歸 金分甲尼台言 五言律詩增宗蘇翰殺麥二首麥幸十分熟雨過三日 色白穗落連柳聲拍拍呼兒打曬當及晴雨来怕有飛 初晴尚未伏半夜卷重陰細築場無隙輕推磨有音 辭終日暑幸脱半年飢潦水来何暴秋田望已微農 明高路打麥詞雉雞高飛夏風暖行割黃雲随 雨後麥多病庾中蛾欲飛

色挺来年片片黄雲似水流風作跳波時隱見雨添新 来學稼不知還許受屢麽 七言律詩增宋朱子次韻秀野滄波館刈麥貼年夙昔 **顰妖娥霞鶴正自誇真一香鉢何須問畢羅我欲賣刀** 但聲歌今見郊園樂事多且喜歐篡符善構未須蘆菔 史辭嘉平得三白吾飽宣無期 次1日日本人上 **夫愚可念此報定誰非** 野池未能貪佛日正恐失農時花花鋤擾力勤勤祝 陸將種麥聖地播宿麥飯牛 原明申時行麥浪光光秀

御製見途中夏麥將熟志喜江滸淮擂道已周歸看東省麥 盈畴雨滋膏潤苗多秀早慶今年大有秋 七言絕句 瑞賴獻昌辰風迴王几馨先機露裏金並潔似頻 寝園祈報後於皇清頌遍周民 朝啟肅精裡御苑来年及薦新九葉靈光開大極雙岐 張乍沉浮睛睡錦漾千層毅寒雕濤生四月秋却怪在 自気ロガノニー 頻起陸漫教文偉風中收 董其昌太朝薦麥問宫 清明麥秀清 自

村落飲斜陽 明前後麥花香遍野氤氲映鱅驦須認秋成春雨密隔溪 春歸有底忙 苑宴回卿相出内官金合送来姓 次ピリーと言う 增宗王珪宫詞六龍觀稼奉宸遊齊賀豐年薦麥秋後 連雲條淡黃綠陰門卷不多涼更無一片桃花在借問 殿残一雪潤無泥相將飽與滹沱飯来聽林間快活 **刘麥麥頭熟顆已如珠小厄惟憂積雨餘白我** 范成大出東郊觀麥当去歲秋霖麥下 一 你定在 奉芳譜 王安石败麥胶麥

炊香 麥青青大麥黃護田沙逕繞羊腸秧畦岸岸水初飽塵 清明 無邊綠錦織雲機全幅青羅作地衣個是農家真富貴 晴 村北鹁鸽啼含風宿麥青相接刺水柔秧緑未齊 雪花消盡麥苗肥 **山青傍水低田綠未耕桃杏淌村春似錦踏歌椎鼓過** 多グビグイラー 天易耳十分終惠其乘除 飯肥却破麥田秧晚稻未教水枯臥斜暉 楊萬里江山道中麥熟黃雲剖露幾肩歸载 方岳農證春雨初晴水拍堤村 田園雜與高田二麥接

欽定四庫全書 郭門外桑下麥青青 雨 孤城麥秀邊 詩散白原唐杜甫崆峒小麥熟 甑家家飯已香 村暗黄花入麥稀 似深秋野庭然日捲簾坐青樾對啼黄栗留 增陸游但見古河東雅麥如鋪雪 元稹年年四五月璽實麥小秋 **海定廣奉考請** 山田麥無隴春氣晚更生 原譚知樂麥雕風来翠浪浮靠微 宋蘇斯登城望年麥綠浪風掀 百居易四月未全熟麥涼江風 增杜前白屋花開裏 原司空圖綠 金麻九時野 韓愈南陽

家田 黄麥初割畦綠旅幾灌 雲老食葉鞋聲白雨来 值腰鐵割麥初 潤催雕麥將黃節寒阻春蠶趁早眠 泥活活想中已赌麥含含 王安石無端隴上偷偷麥橫起風寒占作秋 已過西成賽廟期家家下麥不容遲 宗石介使麥長熟人不饑敢告吾君不須赦 雨畏未頭蒸耳出潤憂麥粒化蛾飛 王元粹青青道邊麥知是誰 山村處處睛妆麥鄰曲家家 陸游京塵日念家山樂况 唐庚睡外莫聽 壓車麥穗黃 絶に

麥涼 午曬絲 随風裏熟 改定四事全書 王僧達一麥雅多秀色 朝朝愛蠶月人家處處忙 波亭下繫扁舟輕雨輕寒又麥秋 雉雄麥苗秀 危損麥風翻雕發濃緑花露滴枝黏老紅 張調秋風麥穗黄 楊萬里紅紅白白花臨水碧碧黄黄麥際天 陳江總麥氣凉昏晓 衛定廣及考請 杜甫徽麥早向熟 那郡 蕭賴士麥秋田野喧 風輕麥候初 宋謝魁麥候始清和 虚對元麥秋天氣 唐盧從恩斯阜 原 杜甫 周庾信 細麥落 吴暦吴

麥雕黄 宿麥 輕花 麥雕青青三月時 甸麥深蔵雉 ヨグロ 麥裏綠黃高 **袁楠土沃村村麥** 青熒陵陂麥 唐唐雀飛田有麥 孟郊麥風清冷吹 金吴激風雨麥秋寒 宋王安石麥漲 戴復古梯山畦麥秀 増儲光義麥涼浮雅雉媒低 原唐李白荆州麥熟繭成蛾 涼州白麥枯 × 李賀麥雨漲溪田 汪藻麥雕如人深 溪雲 元方夔山田麥苗 增 蘇軾 黃公庭晴 韓愈暖風 夏旱 范 張 抽

修四月田家麥穗稠 蘇軾麥熟旋供湯餅新 開野色妆新麥 成大麥雨一犁随處綠 宗元一麥芒際天搖青波 次ビリ邦と島 面秧青麥半黄 能鄰驚麥野聞鄉雉 慶餘麥風吹雨正徘徊 御定馬、屋芳譜 雪花漫漫麥將熟 宋石介麥宜過社稻惟種 王安石晴日暖風生麥氣 杜前鹤萬下麥田新雨後 青黄麥隴平平去 薛逢晚麥芒乾風似秋 李賀野家麥畦上新雅 王凡嚴日借黄惟麥雅 土膏動後麥苗 き 陸游 原 歐 増 陽 辞 范

政全書八月白露節後逢上戊為上時中戊為中時下 别銀增尚書大傅秋昏虚星中可以種麥 春雨麥青青 天麥浪寒 白グロバノニ 春膏覆糠齊 戴復古 金王渥穀雨連朝没麥場 即律楚材萬項青青麥浪平 麻九畴爭與歸路麥花香 報磨鳴時大麥黃 繼繼養波麥已勾 謝應步天假春晴養麥苗 黃公度乍寒乍媛麥 宇文虚中彌耀連 元方回夏前十日 馬祖常滋麥 元好問 原種麥農

收三月雨春間鋤一遍牧子多若三春有雨入夏時有 書大麥生於杏二百日秀秀後五十日成麥生於亥壯 戊為下時種須簡成實者棉子油拌過則無蟲而耐旱 欠三日屋に言 於卯長於辰老於已死於午惡於戊忌於子丑小麥生 無灰不種麥雨經社日住以灰糞拌種妙 微風此大有之年也諺云麥秀風搖初種忌成日諺云 大約古多則不姓宜肥地有雨佳諺云無雨莫種麥又 云麥怕胎裏早又云要與麪泥裏纏春雨更宜諺云麥 御定府、奉芳語 増雜陰陽

於桃二百一十日秀秀後六十日成忌與大麥同蟲食 杏者麥貴 速投之今與白露俱下酢漿令麥耐旱蠶矢今麥忍寒 天旱無雨澤則薄清麥種以酢漿并蠶矢夜半漬向晨 宿麥早種則蟲而有節晚種則穗小而少實當種麥若 正月可種春麥野豆盡二月止 金分口屋有量 可種薄田秋分種中田後十日種美田惟稱早晚無常 **六道麥為首種種麥得時無不善夏至後七十日可種** |齊民要析||崔寔日凡種大小麥得白露節 氾勝之書曰凡田有

後雪復如此則麥耐旱多實春凍解耕如土種於麥 曳柴壅麥根也至春凍解棘柴曳之突絕其乾葉須麥 未收區種凡種一 必倍冬雨雪止以物軟顧麥上掩其雪勿今從風飛去 生複鋤之到榆英時注雨止候土白背復鋤如此則 麥生黃色傷於太稠稠者鋤而稀之秋鋤以棘柴樓之 とこりう 以壅麥根故諺云子欲富黃金覆黃金覆者謂秋鄉麥 根茂盛茶鋤如宿麥 7.1.1.T 即定廣重考翰 畝用子二升覆土厚二寸以足践 區麥種區大小如中農夫 品

今種土相親麥生根成鋤區間秋草緣以棘柴律土 十畝至五月妆區一 棘柴律之突絕去其枯葉區間草生鋤之大男大女 麥非良地則 麥根秋早則以桑落曉澆之秋雨澤適勿澆之麥凍解 則種下之凡樓種者匪直土淺易生於鋒鋤亦便 種大小麥先時逐犁掩種者佳其山田及剛 小麥皆須五月六月瞋地不瞋地而種者其次 不須種 畝得百石以上十畝得千石以 月中戊社前種者為上時 强

子庚戌 不成穗 四月鋒而更鋤 ?: i 雪諺云冬無雪麥不結 二升下戊前為下時用子二正月二月勞而鋤之三用子下戊前為下時用子二正月二月勞而鋤之三 用 升半下戊前為中時用升、 撒欲匀骤麥之法宜烈日之中乘熱而收仍用養 八月上戊社前為上時鄉者用子中戊前為中時 種樹書小麥不過冬大麥不過年 吳下田家志種麥宜庚午辛未辛己辛卯庚 一印に古、ままち近日 小麥宜下種歌日高田種小麥無 種麥之法土欲細溝欲深 八月末九月初為下時 一升半 麥家宜 月

七月間豆有花犁翻豆秧入地麥苗易茂 倍多麥屬陽故宜乾原稻屬陰故宜水澤 年必熟麥苗盛時須使人縱牧於其間今稍實則其收 乘露未乾陽氣在下耕地牛得其涼耕過稀種茶豆候 相傳農語云彭祖壽年八百不可忘了植蠶植麥又云 耳葉或麻葉碎雜其中則免化蛾 如此之甚也 社後種麥争回機又云社前種麥争回牛言奪時之急 原種塌麥法天生意六月初旬五更時 おいながなる 臘日種麥及豆来 談麥農桑 士農必用

苫積天晴乗夜載上場即攤一二車簿則易乾碾後 熟恐被暴風急雨所推必至拋費每日至晚即便載麥 上場堆積用皆密覆以防雨作如搬載不及即於地內 麥 農政全書 凡農家所種宿麥早熟家宜早收故韓氏 撮要防露傷麥但有沙霧將綠麻散拴長絕上侵晨令 次已四种产与 一說云五六月麥熟帯青妆一半合熟妆一半若候齊 翻過又碾一遍起楷下場揚子收起雖未淨直待所 對持其絕於麥上牵拽抹去沙霧則不傷麥 御定廣塵芳譜

風放火火既著即以掃帚撲滅仍打之如此者夏蟲 收麥都碾盡然後將未淨稻稗再碾如此可一日 麥古語云妆麥如救火 金次巴尼白雪 比至麥收盡已碾記三之一矣大抵農家之忙無似蠶 也止麥之化區之以及法於伏天曬極乾乘熱覆 **灰則不生蟲又以蠶沙和之** 同次亦不蛀若稍濕必生蟲 貯麥太平御覧麥之為蝶絲濕也萬物之變皆 增齊民要術麥倒刈薄布 辟盡養耳或炎曝乾 增齊民要術立秋 順

暈考 附枝参秀两歧張公為政樂不可支 原說文天降瑞麥一来二麰 前治記萬災軍威之良以萬災閉窖埋之亦佳窖麥法 ·火 次ピコ和と馬 清異銀積麥以十年良下子不得過三年次發不得過 二辛上場入倉亦用辛日 須日曝令乾及熱埋之多種久居供食者宜作劁 瑞麥 原後漢書張堪傳堪拜漁陽太守百姓歌日桑無 | 御定廣奉考譜 一農家諺雲行北好曬麥 增舊唐書玄宗

本紀天寶三載三月武威郡上言番未縣天寶山有禮 州麥两穗三穗者連歲来上有司請以為瑞麥之曲薦 生扶風郡一並九穗是歲收三倍 泉湧出嶺石化為瑞麰遠近貧乏者取以給食改番禾 金为匹尼石量 遷東郡守以寬惠者其年麥一並 五穗其餘三穗四穗 為天實縣 朝會用之 整合郡人以為政化所感 宋書符瑞志晉武帝太康十年六月嘉麥 五行志皇祐三年五月彭山縣上瑞麥 宋史樂志端拱初諸 北齊書孟業傳

圖凡 川秀麥圖可謂真瑞矣其賜田夫東帛以勸之 宋州節度使友諒進瑞麥一並三穗太祖怒曰宋州大 聖宗本紀統和二十年十二月南京平州麥秀两岐 凉雞水嘉三年嘉麥一並九穗生於姑藏 金史五行志宣宗與定元年四月陳州商水縣進瑞麥 水何用此為 欠三日本という 並四穗開封府進瑞麥一並三穗二 些四穗 並五穗者数本帝曰朕常禁四方獻瑞今得西 原西安志宣徳中嘉麥生茂陵一些九 /仰定廣塵芳詩 増孔帖 遼史 原

降之自天何必来年之詠當之於廟先符孟夏之時凡 宜香稼摇風岩吐黄金之色豈非靈心的應春德感通 徐慶稱所部有嘉麥一並六穗鐵芒濯露疑因黑壤之 集藻表 增唐在融為皇太子賀嘉麥表伏見雅州司馬 金グログイラー 顧人心而載躍無任嘉作之至 說張君之詠十畝千石方輕氾氏之書仰天意而增歡 在含生相趨動色臣謬當居守肅奉宗桃一穗两歧徒 新城志天故四年嘉麥生王氏田中一並五穗

熟地無高下所收斗針數倍當年及諸縣節次申送致 麥笛有一並二穗或三穗其多有至五穗者甚多父老 穗者以此見臨御以来功化日新利與害去善氣克塞 等皆云數十年無此豊熟亦未當見有麥苗一並至數 批增宋秦觀代蔡州進麥瑞圖狀勘會本州自春已来 欠日日日八十二 **優得雨澤已於某月日具狀奏聞記今来二麥並已成** 致此嘉應臣待罪郡守目睹其事不敢隱點謹畫成圖 一本随狀上進以聞 御定廣奉芳譜 克

載聽紙我手足的我相能以夕以朝中心孔怊載打而 斯播於植於動維此瑞麥日帝之龍 阻噓以和風渥以甘雨貽我嘉麥及我穀黍維年之祥 被其雕既堅既實歧歧總總我場我雕其積如踊皇德 嘉麥效祥頌聲作馬以麥上德昭農事也維田有麥載 頌|增|明李東陽瑞麥頌並序|瑞麥頌豊年也和氣旁達 金石中屋人司里 祈不我拒以徧率土於天之下於天之下永尚皇嘏 語於威之秋日兹豊年維我民勞 天監帝徳亦念民 維麥在田載耕

時省方西自酆錦東巡洛陽順天遊而有慶緬日晷之 登芳於是關離官通禁苑親兹瑞之所應實皇思之 燭 瑞窮靈委祥明含日月則陷黃恒秀澤及草木而雕麥 財, 增, 唐任張瑞麥賦建極惟皇的樂於光出豫考下乘 遠朝任得人時唯賢相九流分職三旗協亮稱克舜之 云長徵賢宣室布政明堂風雨時序黎庶其康盡物稱 欠已日自公司 聖之德願載東觀之書以歌南薰之則既而帝曰欽哉 允數同益賛而為唱曰珍瑞麥生我皇國凌寒而秀彰 你定廣產芳譜

當暑薦美含實珠淨耀芒鋒起既標詠於詩人亦稱奇 也来年而紛郁則有小儒怡然鼓腹照水鏡之光鑒然 惟聖帝此馬假淑涵之如春也及晝而繁樂就之如 於無史當其光光於野漸漸其秀將嗣穀以登年宣凌 金河巴尼石雪里 天符書来俾子光於四表惟爾翼於中台念幽芳之遂 歷選之題目未登髙而賦成庶陳美於金竹者也 霜而不茂在昔唐叔嘉未伊育昭彼周王天人斯穆 知械樸之當材且夫麥之為瑞其德至矣居寒自生

凌玉霜而表劲挺金並而孤植顧耀賴於年和望生成 忌風雪全抽两穗通日月之光華得雲雨之收利芒 纖 **按落水益壯而水厚冠異氣於綠垣吐嘉麰於寒藪不** 欠三り屋 とこう 去憑虚而就安處面周洛而背咸京雲旗電發霜戟林 **敬庭瑞麥賦聖人順動文思欽明天地貞觀品物咸亨** 行太陰用事其日在斗萬國来庭百神奔走泉潛動而 一端紀增煥嘉禾異植出天苑之稱奇訪人寰而未識 而握隴葉青青而軍學同泰谷之移暄類榆林之 御定廣 奉芳譜 因

樂章增宋史朝會樂章尤光嘉麥雅秀分歧甘露夕濃 儀之大德道泰則稱物呈形政華則羣方皆感伊小草 於地力倬彼藩翰其代天工即漢庭之相國類晉室之 之何幸逢大人之允塞願均照於離明祈作禎於王國 於鳥街覆苗期於雉雖夫瑞也百王之珍事其生也二 清通拜殊祥而止首列圖史於南宫約粹容於有穆冠 金岁巴尼有言 以為種桂之種偉長至之馭序同少陽之在候成粒貴 鴻業而無窮實類實栗是崇是奉可以為瑚璉之資可

两岐如雲方表風成穗忽標奇瑞露縱橫滴祥風左右 支聊發詠田間日日是芳時 熟其間又出一青枝亦已秀實傳記所未載也民和神 七言律詩題完成大次韻袁起嚴瑞麥此麥两岐已黃 惠風晨吹良農告瑞循吏稱奇歸美英主折而貢之 已秀雙歧薫風半老黃金穗梅雨重春綠玉枝樂不可 欠己り自己的 五言排律原唐鄭政詠麥穗两岐聖慮憂千畝嘉苗薦 福固其宜况有仁先四者施吴稻即看次再熟周年先 御定属奉考譜

金グロテクラー 詩散句增宋夏竦似法陰久呈六穗或符陽數效三 惟太守賢仁風吹靡靡甘雨長半半聖徳應多稔皇家 願依連理樹俱作萬年枝 吹謳謡連上苑化日遍平陂史册書堪重丹青畫更宜 配有年已聞天下泰誰為濟西田 **芃芃雨露偏两岐分更合異畝類仍連冀獲明王慶靈** 橋瑞麥西岐秀 白居易歧秀麥分花 張聿詠瑞麥瑞麥生発日

雀麥

其威若霞又十四年過之無復 景考·增唐書劉禹錫傳·禹錫由和州刺史入為主客 麥而細周憲王曰燕麥穗極細每穗又分小义十數 在處有之生故據野林下苗葉似小麥而弱其實似橫 というらいか 子亦細小 增 名牛星草李時 兩雅一衛雀麥註即於麥也 復作遊玄都觀詩且言始謫十年還京師道士植 名日華本草謂此為瞿麥非美李時珍曰此野麥也燕雀所食 /御定府屋考請 也 存唯克葵燕麥動 雀麥一名杜姥草 故 圭 蘇恭 桃 個

之土人以為朝夕常食非虚名也 南謂麥曰昧故史從音為文 金为巴尼台司官 示六宫傳諸威里以抑奢侈鳥昧草即今之野燕麥淮 風耳以紙權近 鉛錄|范文正公安撫江淮進民間所食烏昧草乞宣 俗故 亦呼甜蕎 蕎麥 名妆麥 甜蕎 以而 别與 |博物志|食驚麥令人骨節斷 名鳥麥 苦麥 名 南北皆有之立 名花蕎 燕麥滇南雪益一路有 弱 秋前後 收而 磨翹 然 絚 如易

欠三日自己前 十餘頃即患熱風忌同黃魚食 **腻亞於麥爽北人作煎餅及餅餌日用以供常食農人** 種密種則實多稀則少八九月熟性家畏霜宜早種逐 多食難消煮熟日中曝開口春取米可作飯磨為髮滑 則少次苗萬一二尺垫空而赤葉綠如烏白樹葉開 毒降氣寬中氣盛有濕熱者宜之若脾胃虚弱者不宜 白花甚繁密花落結實三稜嫩青老則烏黑性甘寒無 以為學久之具南人但作粉餌食和猪羊肉熱食不過 御定属聲芳譜 孟

城南城北如鋪雪原頭家家種蕎麥霜睛收飲少在家 金分正是石雪 集海七言古詩增宋陸游蕎麥熟川者滿野喜而有 產五穀惟無蕎麥 諸樂隱名以粟黍蕎麥豆為五弟 量者增宋史禮志太宗景祐三年禮官宗正請每**歲秋** 麥字韻書無之道蔵有藥石爾雅唐元和間梅彪所集 斗夏中候黄鹤不鳴則蕎麥可廣種也 季月當豆當蕎麥 後山談散,類諺曰黄鹤口噤蕎麥 萬昌行紀萬昌地 水南新記為

欠こうう 機歸城火燎雉免相呼置酒喜欲在陌上行歌忘惡 歲 野田月明蕎麥花如雪 敏 類動詩人 詩散句]擅|唐温庭筠|日暮爲飛散淌山蕎麥花 山間蕎麥淌芳洲 婦紅妝穗簪髻鉛書寬大與天通逐熟淮南幾誤 餌今冬不憂窄胡麻壓油油更香油新餅美争先客 唐白居易蕎麥鋪花白 與消園蕎麥花 陸遊熟山僧分傳能船来溪友 宋范成大落日青山都好在 唐白居易獨出門前望 宋韓琦雲鋪蕎麥 五 計

花漫野 如待上頭總黑半已下黑子盡落矣 轉并種耕三遍立秋前後皆十日内種之耕地三遍即 别銀 增齊民要術凡蕎麥五月耕經三十五日草爛得 三重者子下两重子黑上一重子白旨是白汁淌飽 多分四月全世 元貢金路轉淌川蕎麥花 即須收刈之但對稍搭鋪之其白者日漸盡變為黑 未收蕎麥怯新霜 陸游淌村蕎麥正離離 金王良臣為花冉舟蜜脚香 暖日暉暉秀蕎麥 如

麥句薑蓮麥 地数陶弘景云今出近道一些生細葉花紅對赤可愛 次了ED上日上日 一一柳定府華 考請 蒸使氣餡滴去黃汁乃可為糕餌色如猪肝穀之下品 原苦蕎麥出南方春社前後種之些青多枝葉似蕎麥 而尖花帯綠色實亦似蕎麥而稜角不峭味苦磨為粉 爾雅大药遂麥註一名麥句薑即瞿麥 瞿麥 雖苦蕎麥 本草聖麥一名巨白麥一名大蘭 美 名

柳 四薄 滑細磨下絹筵作餅亦滑美然為性多樣 升田三 佩文齊廣摩芳譜卷七 頗似麥故名瞿麥 增齊民要行種瞿麥法以伏為時 不絕転鋤之功更益的勞 畝妆十石渾蒸曝乾春去皮米全不碎炊作 巻て 用地 種此 子麪 五良 升地